

## 雕塑艺术家靠烧木头一举成名，雕刻而成的肖像，超乎人们的想象

前段时间，小绛为大家介绍了一位特别的雕塑艺术家，他的名字叫做杰拉德·马斯，相信很多人还对这位艺术家的作品留有深刻的印象，这是因为，作为木雕艺术家，他创作作品还要火来烧。

不知情的人都以为他或许是因为不满意这些木雕作品，想用火将这些木头烧毁，就像是画家不满意自己画的时候会撕掉一样，殊不知，用火来烧这些作品事实上是他创作的步骤，正是用火烧过以后，这些木雕作品才算是最终完成，而火烧过的木头留下烧黑的部分，就像是给这些木雕增添上非常自然的色彩，让作品变得非常生动精彩。



快传号/油画酱

许多人都因为这组被火烧过的木雕作品认识了这位雕塑家，事实上，这组火烧木雕作品并不是杰拉德·马斯最精彩的作品，他的雕塑作品在行业内非常著名，只不过大多普通人对他并不了解，杰拉德·马斯最精彩的雕塑作品是一组人物肖像。

肖像雕塑并不罕见，肖像作品作为艺术创作的主流题材，一直深受艺术家的欢迎，不过，杰拉德·马斯并不是一位普通的雕塑家，他可以将宠物木雕玩出新花样，照样可以将人物雕塑创作的非常特别。

在杰拉德·马斯的女性雕塑作品中，我们可以看到这些女性的穿着打扮都非常古典，不过，在这些雕塑作品中，这些女孩们却做着与她们形象不匹配的事，这些女孩子要么吹着泡泡糖，要么扣着鼻孔，每一个作品中透露着女孩的俏皮和可爱，即使朴素古典的服装都无法掩盖。

通过这组作品，杰拉德·马斯告诉人们，女孩们拥有多面的性格，千万不要凭借外表去评价一个女孩，如果，你真的想了解她们，那就试着和她们做朋友，只有这样你才能看到脱掉表面伪装后，女孩们最真实的一面。

《口香糖女孩》



《呼叫中心女士》



《洛雷特女士》



快传号/油画酱

《口香糖女孩二》



《戴项链的女孩》



快传号/油画酱

《仙人掌女孩》





《有衣领的夫人》





快传号/油画酱

《挑鼻子女孩》



《吐舌头的女孩》



快传号/油画酱